

Ilustraciones

Enrique Quevedo

La Escuela de Arte León Ortega presenta en su Sala de exposiciones la muestra “Ilustraciones”, del artista Enrique Quevedo.

El conjunto está formado por 13 ilustraciones que pertenecen, algunas, a una serie de libros ya publicados por diferentes editoriales como Cuento de Luz (Madrid), Editions du Seuil (París), La courte échelle (Canadá) o Tres Tigres Tristes (Sevilla), y otras a proyectos en proceso y por lo tanto aún sin publicar.

La principal técnica del ilustrador ha sido la tinta china y los lápices de colores aunque también se ha incorporado recientemente el ordenador, llegando sobre todo por necesidades de imprenta, por conseguir una mejor aproximación al color real. En estos casos en los que lo digital se incorpora a la ilustración, se dibuja con tinta china, a veces se colorean partes con acuarela y partes con el ordenador; en otras, única y exclusivamente con el ordenador.

Con esta muestra se pretende hacer llegar al alumnado y a los visitantes a la Escuela, una obra gráfica de gran calidad artística y técnica, motivadora en cualquier campo creativo.

Además de las obras expuestas, se podrán visualizar, en la misma sala, algunos de los libros publicados .

La exposición se inaugura el martes 7 de febrero a las 13 horas. El autor hablará de su trayectoria como ilustrador en una charla para el alumnado de Bachillerato.

Enrique Quevedo, es licenciado en Bellas Artes, por la Universidad de Sevilla, ha trabajado con la galería Félix Gómez, de Sevilla, con que la participó en ARCO con el proyecto Iniciararte, y actualmente en La Caja China, en Sevilla. Su obra pictórica se enmarca en la abstracción geométrica.

Su trayectoria como ilustrador comienza en 2011 con el libro La hora de los relojes, publicado por la editorial Kalandraka, a partir de entonces ha trabajado con editoriales como Almadraba (Barcelona), Cuento de Luz (Madrid), Editions du Seuil (París), La courte échelle (Quebec), Tres Tigres Tristes, y Almuzara. Los libros de Cuento de Luz se publican además en Estados Unidos, Canadá y América Latina y en breve se publicarán en China, a través de Editorial Beibeixiong (Beijing). Culture & Media Co. Ltd. Pekín. Con estos libros Enrique ha obtenido 3 premios “Medalla de oro en los Moonbeam Children’s Books Awards de Estados Unidos, en las ediciones de 2012 y 2013 y en los Living Now Awards, en 2014.

Ha realizado trabajos de colaboración con otros ilustradores en Alemania en el Arche Kinder Kalender, en 2014 y la Feria del libro de Budapest con el proyecto “escritores búlgaros, ilustradores del mundo”.