

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN EBANISTERÍA ARTÍSTICA



Erasmus+

El trabajo de ebanistería, supone uno de los más antiguos y prestigiosos oficios artísticos-artesanales de nuestro país.

Conviértete en un o una profesional y podrás construir y elaborar mobiliario de calidad técnica y artística, a partir del propio proyecto o de un encargo profesional determinado.

Aprenderás a planificar el proceso de realización mediante la definición de los aspectos formales, funcionales, materiales, estéticos y de producción. El título obtenido es el de Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Ebanistería Artística.

Todos nuestros estudios tienen la posibilidad de ampliar su formación en Europa con estudios o prácticas dentro del Programa Erasmus+.

Más información en la web.

CAPACITACIÓN PROFESIONAL

Podrás ejercer tu actividad en empresas y talleres, relacionados con el campo del diseño y la fabricación de productos de consumo funcionales y/o decorativos, la rehabilitación de edificios y obras de arte y la participación en la realización de escenografía para cine, televisión, teatro, etc. tanto en el ámbito privado como en el público.

Podrás ejercer como profesional autónomo o por cuenta ajena, en empresas y talleres de carácter artesanal y artístico, relacionado con la ejecución de proyectos de realización y reproducción de obras escultóricas y ornamentales de talla en madera, así mismo puedes integrarte en empresas del sector de la conservación y restauración de bienes culturales bajo la dirección de conservadores o restauradores de bienes culturales.

MÓDULOS Y HORAS

Primer Curso

5h Dibujo artístico
3h Dibujo técnico
6h Volumen
3h Historia del mueble
3h Materiales y tecnología de la madera
10h Taller de Ebanistería

Segundo Curso

4h Aplicaciones informáticas
7h Proyectos de ebanistería
10h Taller de ebanistería
6h Taller de técnicas de restauración de ebanistería
3h Formación y orientación laboral
155h* Proyecto integrado
65h* Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres.

*horas totales

CALENDARIO APROXIMADO

Mayo/Junio

Preinscripción: Del 1 al 31 de mayo, para quienes realicen prueba de acceso. Del 1 al 20 de junio, para los exentos de la prueba de acceso.
Prueba de acceso: entre el 25 y el 30 de junio.
Matriculación: Del 1 al 10 de julio

Septiembre (plazas vacantes)

Preinscripción: Primera semana de septiembre.
Prueba de acceso: 12 de septiembre (en caso de que fuese sábado, el siguiente día laborable).
Matriculación: A lo largo de los 5 días posteriores a la conclusión de las pruebas de acceso.

ACCESO

Directo, sin prueba

(30% de las plazas)
Con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de otro ciclo de la misma Familia Profesional.
Con Título de Bachiller (modalidad de Artes)
Con Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

Prueba de acceso específica

(50% de las plazas)
Con Título de Bachiller o títulos declarados equivalentes.
Tener 18 años, si se está en posesión de un Título de Técnico Superior relacionado con aquel al que desea acceder.

Prueba de acceso general y específica

(20% de las plazas)
Sin titulación requerida.
Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PRUEBA DE ACCESO

Apartado general

Desarrollo por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el Tribunal.
Comentario de texto

Apartado específico

Ejercicio 1: elaboración de bocetos para la realización de una obra a partir de un tema propuesto.
Ejercicio 2: realización de una obra bi o tridimensional, basándose en los bocetos del ejercicio anterior.

Avda. Miss Whitney, 56
21003, Huelva (España)
Tlf. 959.52.42.07
escueladeartedehuelva@gmail.com
www.escueladeartedehuelva.com



@escueladeartedehuelva