

Panorama

Colectiva de la Escuela de Arte León Ortega

La Escuela de Arte León Ortega en colaboración con la Fundación Caja Rural del Sur presentan la exposición "Panorama", colectiva de trabajos de alta calidad técnica y de concepto. Una muestra del nivel creativo alcanzado en distintas enseñanzas que se imparten en la Escuela.

Para ello se han reunido proyectos finales realizados en los dos últimos cursos así como otras obras seleccionadas entre los mejores trabajos del curso en marcha. Fotografía, Cerámica, Diseño de Interiores, Diseño de Producto, Mobiliario, Talla escultórica en madera y Ebanistería artística.

Destacan de Cerámica Artística el conjunto titulado La luz, mural compuesto de 24 piezas luminarias de gres tratadas con esmaltes y vidrio reciclado. Asimismo se presenta un grupo de murales a la cuerda seca que interpretan a obras pictóricas contemporáneas y otros conjuntos como las letras corpóreas con la palabra CERÁMICA-

Proyectos de interiorismo como Amor y lujo, premiado en el Concurso de Ideas CODAPHI Hotel 2016, organizado por el Colegio Oficial de Decoradores de Andalucía junto a otros proyectos como Koete Fusión, o La Pesca, una propuesta de Arquitectura Efímera basada en elementos marinos.

De Diseño Industrial Mobiliario se podrán ver obras realizadas bajo el concepto del mobiliario doméstico, destacadas por el uso de la madera contrachapada de molde y contramolde y con acabados variados como lacados, incrustaciones de acero o pátinas a la tiza.

De Diseño de Producto se ha reunido una parte gráfica compuesta por trabajos seleccionados de dibujo a mano alzada y diseños modulares en color y otro conjunto dedicado a los envases y los prototipos que, entre otros, cuenta con la serie de envases elaborados para el programa Diseñarte en su edición de 2017, una colaboración con el CADE, la diseñadora Granada Barrero y las empresas onubenses Usisa, Bodegas Contreras y Grufresa.

Fotografía expone un gran selección de obras realizadas para proyectos finales de los cursos 2015 y 2016 tratando, entre otros, el paisaje, el retrato onírico, la fotografía documental o la poesía visual.

Los nuevos ciclos de Talla escultórica en madera y Ebanistería artística estarán representados por grupos de relieves y bultos redondos en talla directa y conjunto de muebles con las temáticas costurero, caja, ajedrez, mesa, silla e instrumentos musicales. Destacan técnicas como la taracea, la construcción por ensambles o el reciclaje.

La exposición se inaugura el martes 23 de mayo a las 20 horas. Se podrá visitar de lunes a viernes de 19 a 21 horas hasta el 2 de junio.

Panorama

Colectiva de la Escuela de Arte León Ortega

Sala Fundación Caja Rural del Sur

C/ Mora Claros, 6,8 Huelva

del 23 de mayo al 2 de junio de 2017