

CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO EN DECORACIÓN CERÁMICA



Erasmus+

Dentro de la actividad productiva de la Cerámica, la decoración de la pieza se ha venido configurando como un trabajo autónomo, realizando a veces incluso al margen del resto de la producción.

Con este Ciclo Formativo de Grado Medio podrás formarte en el ámbito de la decoración cerámica y realizar tus propias creaciones de objetos artísticos y decorativos, dotados de valor estético y ejecutados con rigor y conocimientos técnicos.

Todos nuestros estudios tienen la posibilidad de ampliar su formación en Europa con estudios o prácticas dentro del Programa Erasmus+.

Más información en la web.

CAPACITACIÓN PROFESIONAL

Estos estudios están dirigidos a formarte para que puedas desempeñar tu función en empresas relacionadas con la decoración cerámica, en talleres artesanos e industrias del sector.

De este modo, serás un o una profesional que, con una amplia gama de conocimientos, puedan realizar su trabajo como diseñadores en fábricas de azulejos, de sanitarios, de baldosas o como artesanos autónomos, ofreciendo objetos más personales y creativos.

Además te permite el acceso a otros ciclos de grado medio y el acceso mediante prueba a otros ciclos de grado superior relacionados con él, así como el acceso a cualquiera de las modalidades de bachillerato.

MÓDULOS Y HORAS

Primer Curso

4h Dibujo artístico
4h Dibujo técnico
4h Volumen
4h Historia del arte y de la cerámica
2h Materiales y tecnología: cerámica
8h Taller de decoración cerámica

Segundo Curso

3h Dibujo Artístico
3h Volumen
3h Materiales y Tecnología: Cerámica
10h Taller de Decoración Cerámica
3h Formación y Orientación Laboral
76h Fase de Prácticas de Empresas
76h Obra final

CALENDARIO APROXIMADO

Mayo/Junio

Preinscripción: Del 1 al 31 de mayo, para quienes realicen prueba de acceso. Del 1 al 20 de junio, para los exentos de la prueba de acceso.
Prueba de acceso: entre el 25 y el 30 de junio.
Matriculación: Del 1 al 10 de julio

Septiembre (plazas vacantes)

Preinscripción: Primera semana de septiembre.
Prueba de acceso: 12 de septiembre (en caso de que fuese sábado, el siguiente día laborable).
Matriculación: A lo largo de los 5 días posteriores a la conclusión de las pruebas de acceso.

ACCESO

Directo, sin prueba

(30% de las plazas)
Con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de otro ciclo de la misma Familia Profesional.
Con Título de Bachiller (modalidad de Artes)
Con Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

Prueba de acceso específica

(50% de las plazas)
Con Título de Bachiller o títulos declarados equivalentes.
Tener 17 años, si se está en posesión de un Título de Técnico Superior relacionado con aquel al que desea acceder.

Prueba de acceso general y específica

(20% de las plazas)
Sin titulación requerida.
Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PRUEBA DE ACCESO

Apartado general

Desarrollo por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el Tribunal.
Comentario de texto

Apartado específico

Ejercicio 1: elaboración de bocetos para la realización de una obra a partir de un tema propuesto.
Ejercicio 2: realización de una obra bi o tridimensional, basándose en los bocetos del ejercicio anterior.

Avda. Miss Whitney, 56
21003, Huelva (España)
Tlf. 959.52.42.07
escueladeartedehuelva@gmail.com
www.escueladeartedehuelva.com



@escueladeartedehuelva