

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN ESCAPARATISMO



Erasmus+

Estos estudios se centran en el mundo de la arquitectura efímera comercial, abarcando las diversas posibilidades en las que, dentro de este ámbito, el diseño de interiores puede intervenir. El personal técnico especialista en este campo debe alcanzar una formación específica para concebir, proyectar y materializar stands y escaparates, así como plantear, dentro de un espacio efímero comercial, un diseño visual global y coherente teniendo en cuenta en cada momento la estado del mercado y de las tendencias de actualidad.

Todos nuestros estudios tienen la posibilidad de ampliar su formación en Europa con estudios o prácticas dentro del Programa Erasmus+.

Más información en la web.

CAPACITACIÓN PROFESIONAL

Cuando obtengas tu título en Técnico/a Superior de Artes Plásticas y Diseño en Escaparatismo estarás formado/a para la creación de escaparates, stands y el visual design.

Una capacitación que te permite abrirte paso en el mercado laboral dentro de un campo de limitada competencia en la provincia.

Si lo que deseas es seguir formándote en el diseño de espacios, puedes seguir estudiando el ciclo formativo de grado superior en arquitectura efímera o el ciclo formativo de grado superior en proyectos de decoración, o si lo tuyo es el diseño, puedes optar por los estudios superiores en diseño de producto.

MÓDULOS Y HORAS

Primer Curso

7h Dibujo artístico
3h Dibujo técnico
5h Expresión volumétrica
2h Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental
6h Tecnología y sistemas constructivos
7h Proyectos

Segundo Curso

2h Historia del escaparatismo
2h Mediciones, presupuestos y planificación de obras
8h Tecnología y sistemas constructivos: escaparatismo
4h Formación y orientación laboral
14h Proyectos: escaparatismo
210h* Fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres.

*horas totales

CALENDARIO APROXIMADO

Mayo/Junio

Preinscripción: Del 1 al 31 de mayo, para quienes realicen prueba de acceso. Del 1 al 20 de junio, para los exentos de la prueba de acceso.
Prueba de acceso: entre el 25 y el 30 de junio.
Matriculación: Del 1 al 10 de julio

Septiembre (plazas vacantes)

Preinscripción: Primera semana de septiembre.
Prueba de acceso: 12 de septiembre (en caso de que fuese sábado, el siguiente día laborable).
Matriculación: A lo largo de los 5 días posteriores a la conclusión de las pruebas de acceso.

ACCESO

Directo, sin prueba

(30% de las plazas)
Con Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño de otro ciclo de la misma Familia Profesional.
Con Título de Bachiller (modalidad de Artes)
Con Licenciatura en Bellas Artes, Arquitectura o Ingeniería Técnica de Diseño Industrial.

Prueba de acceso específica

(50% de las plazas)
Con Título de Bachiller o títulos declarados equivalentes.
Tener 18 años, si se está en posesión de un Título de Técnico Superior relacionado con aquel al que desea acceder.

Prueba de acceso general y específica

(20% de las plazas)
Sin titulación requerida.
Tener 19 años cumplidos en el año de realización de la prueba.

PRUEBA DE ACCESO

Apartado general

Desarrollo por escrito, de un ejercicio sobre cuestiones propuestas por el Tribunal.
Comentario de texto

Apartado específico

Ejercicio 1: elaboración de bocetos para la realización de una obra a partir de un tema propuesto.
Ejercicio 2: realización de una obra bi o tridimensional, basándose en los bocetos del ejercicio anterior.

Avda. Miss Whitney, 56
21003, Huelva (España)
Tlf. 959.52.42.07
escueladeartedehuelva@gmail.com
www.escueladeartedehuelva.com



@escueladeartedehuelva