



C.F.G.S. FOTOGRAFÍA

FAMILIA PROFESIONAL:
Comunicación Gráfica y Audiovisual

PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO CURSO 2019/2020

DÍA 27 DE JUNIO DE 2019

CITACIÓN 9'00 HORAS (con DNI)

PRIMER EJERCICIO

HORA-. 9'30

DURACIÓN-. 1 HORA

ANÁLISIS

El aspirante realizará un breve comentario por escrito de una imagen fotográfica seleccionada por el tribunal, analizando principalmente la composición y el mensaje (connotativo y denotativo). Si sabe algo sobre técnica fotográfica o autoría de la fotografía, también lo puede incluir.

MATERIALES-. Bolígrafo azul.

SEGUNDO EJERCICIO

HORA-. 11'00

DURACIÓN-. 2 HORAS

DISEÑO

El aspirante realizará el diseño de un cartel promocional sobre un tema y con los materiales gráficos propuestos por el tribunal. Técnica: Collage.

MATERIALES-. Tijeras; lápices, rotuladores, ceras, acuarelas... y cualquier material no gráfico (pues las imágenes sobre el tema las aporta el tribunal) que considere necesario.

INDICACIONES SOBRE LA EVALUACIÓN / CALIFICACIÓN

Nuestra intención es realizar una evaluación inicial de los conocimientos que durante el curso se desarrollarán en diferentes módulos: Teoría de la imagen, Teoría de la Fotografía, Historia de la Fotografía, Técnica y Proyectos Fotográficos (en el caso de la primera prueba); Fundamentos de la Representación y la Expresión Visual (segunda prueba).

Valoraremos la percepción visual en cuanto a composición; expresión, sintaxis y ortografía; sensibilidad denotativa y connotativa (detectar lo que dice objetivamente y lo que quiere decir o nos llega subjetivamente), capacidad creativa y resolutiva, así como la ejecución en el tiempo establecido.

FDO.: Eva Fernández Bravo
Jefatura de Departamento