



## Revista Matadero 24

# AI vs arte

la revista Matadero es una publicación electrónica de la Escuela de Arte y Superior de Diseño León Ortega. Tiene periodicidad anual y contiene artículos y material gráfico relacionados con un tema propuesto. La revista posee su propio ISSN y su acceso es de carácter público. Puedes visualizar los números publicados en

<http://escueladeartedehuelva.com/escuela/extension-cultural-e-innovacion-educativa/>

La revista Matadero 24 estará dedicada a la

## inteligencia artificial y su relación con el arte y la actividad creativa en general

el Departamento de Extensión cultural y Promoción Artística será el encargado de coordinar la revista.

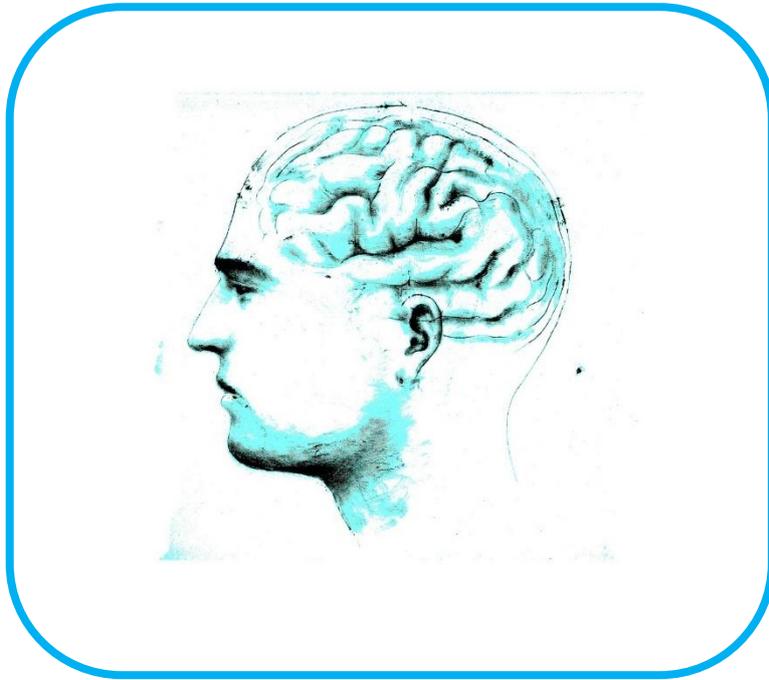
Podrán participar todos los alumnos/as del Centro, así como profesorado y antiguos alumnos/as y artistas invitados a través de artículos de textos/ poemas/ fotografía/ ilustración/ grabado/dibujo realizados con técnica libre, y enviados como archivo PDF con calidad suficiente de reproducción mínimo 2000 pixeles en alguna de sus medidas. El formato de la revista es 21 x 27 cm.

Los contenidos se pueden ir enviando a la siguientes direcciones de correo electrónico:

[pepe.corrales@escueladeartehuelva.com](mailto:pepe.corrales@escueladeartehuelva.com)

[mariag.rubio@escueladeartedehuelva.com](mailto:mariag.rubio@escueladeartedehuelva.com)

el plazo máximo para la recepción de contenidos será el 8 de abril de 2024.



## Revista Matadero 24 Concurso de portada

Se establece un concurso para la portada y contraportada con las siguientes bases.

1. Podrá participar todo el alumnado matriculado en el curso 2023/24 presentando creaciones plásticas ( dibujo, ilustración, fotografía, collage, grabado..) que estén relacionadas con el tema de la revista ( **Inteligencia artificial versus arte** ).
2. El tamaño de las obras corresponderá al formato de 21 x 27 cm. Se entregarán impresas en papel en un sobre cerrado, no llevando firma ni ningún elemento que pueda indentificar al autor/a. Los sobres se entregarán a:  
  
Elvira Camacho ( profesora de Dibujo Artístico ) en horario de mañana o  
María Guadalupe Rubio ( profesora de Historia del Arte ) en horario de mañana y tarde  
Al recibir los sobres se les asignará un número y se tomarán los datos del autor/a.
3. La fecha límite para presentar las obras será el lunes 8 de abril de 2024.
4. El Jurado compuesto por profesorado del Centro, miembro del Equipo Directivo y alumno/a del Consejo Escolar o de la Junta de Delegados elegirá entre los trabajos presentados los que figuren en la portada y la contraportada de la revista siendo premiados con 75 y 50 €, respectivamente.